

Κανονισμοί

CQ World-Wide WPX 2024

SSB: 30-31 Μαρτίου 2024

CW: 25-26 Μαΐου 2024

Αρχίζει το Σάββατο 00:00 UTC και λήγει την Κυριακή 23:59 UTC

I. Στόχος:

Ο κάθε ραδιοερασιτέχνης ανά τον κόσμο, πρέπει να επικοινωνήσει με όσο το δυνατόν περισσότερους ραδιοερασιτέχνες με διαφορετικά προθέματα στα διακριτικά τους (prefix) κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού.

II. Διάρκεια του διαγωνισμού:

48 ώρες. Οι σταθμοί μ' ένα χειριστή (Single Operator) επιτρέπεται να λειτουργήσουν μόνο 36 από τις 48 ώρες. **Τα διαστήματα που είναι εκτός λειτουργίας πρέπει να είναι διάρκειας τουλάχιστον 60 λεπτών.** Καμία επαφή δεν μπορεί να καταχωρηθεί σ' αυτό το διάστημα. Οι σταθμοί με πολλούς χειριστές (Multi Operator) μπορούν να λειτουργήσουν και τις 48 ώρες.

III. Μπάντες:

Μόνο οι περιοχές συχνοτήτων των 1,8 3,5 7 14 21 και 28 Μεγακύκλων μπορούν να χρησιμοποιηθούν. **Η τήρηση της κατανομής συχνοτήτων (Band Plans) στην κάθε μπάντα ενθαρρύνεται ιδιαίτερα.**

IV. Ανταλλαγή:

Δίνουμε την αναφορά RS(T) συν έναν αύξοντα αριθμό αρχίζοντας με το 001 για την πρώτη επαφή. Σημείωση: Οι κατηγορίες δύο, πολλών και πολλών διανεμημένων πομποδεκτών χρησιμοποιούν ξεχωριστό αύξοντα αριθμό για κάθε μπάντα, αρχίζοντας κάθε φορά με το 001.

V. Σκορ:

A. Σκορ: Το τελικό σκορ είναι το γινόμενο των συνολικών πόντων από τα QSOs επί τον αριθμό των διαφορετικών προθεμάτων που δουλεύτηκαν.

B. Πόντοι από QSO: Ένας σταθμός μπορεί να σου δώσει πόντους, μόνο μια φορά σε κάθε μπάντα.

1. Επαφές μεταξύ σταθμών σε διαφορετικούς ηπείρους, δίνουν τρεις (3) πόντους στους 28, 21 και 14 Μεγάκυκλους και έξι (6) πόντους στους 7, 3,5 και 1,8 Μεγάκυκλους.

2. Επαφές μεταξύ σταθμών στην ίδια ήπειρο, αλλά σε διαφορετικές ραδιοχώρες, δίνουν ένα (1) πόντο στους 28, 21 και 14 Μεγάκυκλους και δύο (2) πόντους στους 7, 3,5 και 1,8 Μεγάκυκλους.

3. Επαφές μεταξύ σταθμών στην ίδια ραδιοχώρα, δίνουν 1 πόντο ανεξαρτήτως μπάντας.

C. Πολλαπλασιαστής προθεμάτων (Prefix Multipliers): Ο αριθμός των πολλαπλασιαστών είναι ο αριθμός των έγκυρων προθεμάτων (prefix) που δουλέψαμε. Κάθε πρόθεμα (prefix) μετράει μόνο μία φορά, ανεξάρτητα από τη μπάντα ή το πόσες φορές δουλέψαμε το ίδιο πρόθεμα (prefix).

1. ΠΡΟΘΕΜΑ (Prefix) είναι ο συνδυασμός γραμμάτων/αριθμών που αποτελεί το πρώτο μέρος του ραδιοερασιτεχνικού διακριτικού. Παραδείγματα: N8, W8, WD8, HG1, HG19, KC2, OE2, OE25, LY1000, κ.λπ. Οποιαδήποτε διαφορά στην αρίθμηση, στα γράμματα ή στη σειρά θα μετρήσει ως ένα ξεχωριστό πρόθεμα (prefix). Ένας σταθμός που λειτουργεί από μια ραδιοχώρα DXCC διαφορετική από αυτή που δείχνει το διακριτικό κλήσεως του, υποχρεούται να υπογράψει σαν κάθετος το πρόθεμα της ραδιοχώρας. Το πρόθεμα μετά την κάθετο που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να είναι εγκεκριμένο πρόθεμα της χώρας/περιοχής λειτουργίας του σταθμού. Σε αυτές τις περιπτώσεις ως πρόθεμα λογίζεται αυτό της χώρας εκπομπής. Παράδειγμα: Όταν ο N8BJQ λειτουργεί από το Wake Island θα πρέπει να υπογράψει σαν N8BJQ/KH9 ή N8BJQ/NH9. Αν ο KH6XXX καλεί από το Οχάιο πρέπει να χρησιμοποιήσει ένα εξουσιοδοτημένο πρόθεμα για τις ΗΠΑ και την περιοχή 8 (/W8, /AD8, κ.λπ.). Στις περιπτώσεις που το πρόθεμα που θα χρησιμοποιηθεί δεν έχει αριθμό, θα αποδίδεται το μηδέν (0) μετά το δεύτερο γράμμα του προθέματος της άλλης ραδιοχώρας για να σχηματιστεί το πρόθεμα. Παράδειγμα: Για πρόθεμα του PA/N8BJQ μετράει το PA0. Σε όλα τα διακριτικά χωρίς αριθμό θα αποδίδεται το μηδέν (0) μετά τα δύο πρώτα γράμματα του προθέματος. Παράδειγμα: Για το διακριτικό XEFTJW ως πρόθεμα μετράει το XE0. Δεν λογίζονται ως προθέματα ότι ακολουθεί το διακριτικό των σταθμών που εκπέμπουν από πλοία, από αυτοκίνητα, οι /A /E /K /P ή με ενδιάμεσα αναγνωριστικά κατηγορίας, άδειας.

2. Ενθαρρύνεται η συμμετοχή σταθμών Ειδικών γεγονότων, αναμνηστικών και γενικότερα σταθμών με μοναδικά προθέματα. Τα προθέματα πρέπει να χορηγούνται νόμιμα από την αρχή αδειοδότησης της κάθε χώρας.

VI. Κατηγορίες διαγωνιζόμενων

Η χρήση βοήθειας προειδοποίησης επαφών (clusters), επιτρέπεται σε όλες τις κατηγορίες, με την εξαίρεση της επιπρόσθετης κατηγορίας ενός κλασσικού χειριστή (Classic).

A. Κατηγορίες Ενός Χειριστή – SINGLE OPERATOR: Μόνο ένα άτομο (ο χειριστής) πραγματοποιεί το χειρισμό του σταθμού και την καταχώρηση επαφών. Δεν υπάρχει όριο στις αλλαγές μπάντας. Επιτρέπεται μόνο ένα εκπεμπόμενο σήμα ανά πάσα στιγμή.

1. Ένας Χειριστής με Μεγάλη Ισχύ (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία μπάντα): Η συνολική ισχύς εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500W**.

2. Ένας Χειριστής με Μικρή Ισχύ (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία μπάντα): Η συνολική ισχύς εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **100W**.

3. Ένας Χειριστής με Πολύ Μικρή Ισχύ QRP (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία μπάντα): Η συνολική ισχύς εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **5W**.

B. Επιπρόσθετες κατηγορίες Ενός Χειριστή: Όποιος συμμετέχει στην κατηγορία ενός χειριστή και εφόσον πληροί τις απαιτήσεις, μπορεί ΕΠΙΣΗΣ να συμμετάσχει σε μία από τις παρακάτω κατηγορίες, προσθέτοντας στην επικεφαλίδα του αρχείου τύπου Cabrillo που θα υποβάλλει, και μετά τη φράση CATEGORY-OVERLAY, την επιπρόσθετη κατηγορία συμμετοχής του. Οι συμμετοχές στην επιπρόσθετη κατηγορία, θα αναφερθούν ξεχωριστά στα αποτελέσματα, αναλόγως του σκορ, σαν συμμετοχή σε όλες τις μπάντες, και θα ταξινομηθούν ανάλογα με την ισχύ (Μεγάλη, Μικρή και Πολύ Μικρή).

1. Τρίμπαντη κεραία/κεραία ενός στοιχείου (TB-WIRES): Κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού ο συμμετέχων θα πρέπει να χρησιμοποιήσει μόνο μία (1) τρίμπαντη κεραία (οποιοδήποτε τύπου, με μία γραμμή τροφοδοσίας από τον πομποδέκτη στην κεραία) για τα 10, 15 και 20 μέτρα και ενός στοιχείου κεραίες στα 40, 80 και 160 μέτρα. Ξεχωριστές κεραίες λήψεις δεν επιτρέπονται σ' αυτή την κατηγορία.

2. Νεοεισερχόμενου (Rookie): Για να συμμετάσχει κάποιος χειριστής, σ' αυτή την κατηγορία, θα πρέπει να έχει αδειοδοτηθεί ως ραδιοερασιτέχνης, τα τελευταία τρία (3) χρόνια πριν την ημερομηνία του διαγωνισμού. Η ημερομηνία που ο χειριστής αδειοδοτήθηκε για πρώτη φορά ως ραδιοερασιτέχνης ΠΡΕΠΕΙ να αναγραφεί στο τμήμα σχολίων (SOAPBOX) του αρχείου Cabrillo. Όποιος έχει προηγουμένως κερδίσει μια πλάκα σε κάποιο δημοσιευμένο διαγωνισμό CQ, δε μπορεί να συμμετέχει στην κατηγορία του Νεοεισερχόμενου (Rookie).

3. Κλασσικός χειριστής (CLASSIC). Ο συμμετέχων θα πρέπει να χρησιμοποιήσει μόνο ένα ράδιο και θα μπορεί να χειρίσει έως 24 από τις 48 ώρες. **Τα διαστήματα που είναι εκτός λειτουργίας πρέπει να είναι διάρκειας τουλάχιστον 60 λεπτών και καμία επαφή δεν πρέπει να καταχωρηθεί σ' αυτό το διάστημα.** Εάν το ημερολόγιο δείχνει περισσότερες από 24 ώρες λειτουργίας του σταθμού, μόνο οι πρώτες 24 ώρες θα μετρήσουν για το σκορ της επιπρόσθετης κατηγορίας. Η χρήση προειδοποίησης επαφών (Clusters) οποιοδήποτε

είδους, απαγορεύεται (δες κανόνα IX.B) κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού. Η λήψη κατά τη διάρκεια της εκπομπής, επίσης απαγορεύεται.

4. Νέοι (YOUTH): Ο χειριστής θα πρέπει να είχε ηλικία 25 ετών ή μικρότερη κατά την αρχή του διαγωνισμού. Γράψτε την ημερομηνία γέννησής σας στο πεδίο SOAPBOX.

C. Κατηγορίες Πολλών χειριστών (μόνο όλες οι μπάντες): Περισσότερα από ένα πρόσωπο μπορούν να συμβάλουν στο τελικό σκορ κατά την επίσημη διάρκεια του διαγωνισμού. Η επιλογή κατηγορίας βασίζεται στον αριθμό των εκπεμπόμενων σημάτων ή στον αριθμό των θέσεων.

1. Ένας πομποδέκτης (MULTI-ONE): Επιτρέπεται μόνο **ένα εκπεμπόμενο σήμα** ανά πάσα στιγμή. Σε οποιαδήποτε ωρολογιακή ώρα (από 00 έως 59 λεπτό) επιτρέπονται, κατ' ανώτατο όριο, δέκα (10) αλλαγές από μπάντα σε μπάντα. Για παράδειγμα, μια αλλαγή από τα 20μ στα 40μ και μετά πάλι στα 20μ μετράει σαν δύο αλλαγές μπάντας. Χρησιμοποιείστε έναν αύξοντα σειριακό αριθμό για όλο το διαγωνισμό.

a. Μεγάλη Ισχύς. Η συνολική ισχύς εξόδου κάθε εκπεμπόμενου σήματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500W**.

b. Χαμηλή Ισχύς. Η συνολική ισχύς εξόδου κάθε εκπεμπόμενου σήματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **100W**.

2. Δύο Πομποδέκτες (MULTI-TWO): Επιτρέπεται να έχουμε **δύο σήματα** ανά πάσα στιγμή σε δύο διαφορετικές μπάντες. Κάθε πομποδέκτης μπορεί να δουλέψει οποιοδήποτε σταθμό. Ένας σταθμός μπορεί να δουλευτεί μόνο μία φορά σε κάθε μπάντα, ανεξάρτητα ποιος πομποδέκτης χρησιμοποιήθηκε. **Το ημερολόγιο επαφών πρέπει να αναφέρει ποιος πομποδέκτης έκανε την κάθε επαφή (QSO)** (στήλη 81 του αρχείου Cabrillo σύμφωνα με το πρότυπο των διαγωνισμών του CQ). Κάθε πομποδέκτης μπορεί να κάνει, κατ' ανώτατο όριο, οκτώ (8) αλλαγές μπάντας σε κάθε ωρολογιακή ώρα (00 με 59 λεπτά). Χρησιμοποιήστε ξεχωριστό αύξοντα αριθμό για κάθε μπάντα. Η συνολική ισχύς εξόδου κάθε εκπεμπόμενου σήματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500W**.

3. Πολλοί Πομποδέκτες (MULTI-UNLIMITED): Επιτρέπονται, κατ' ανώτατο όριο, έξι εκπεμπόμενα σήματα, ένα ανά μπάντα, ανά πάσα στιγμή. Έξι μπάντες μπορούν να ενεργοποιηθούν συγχρόνως. Χρησιμοποιήστε ξεχωριστό αύξοντα αριθμό για κάθε μπάντα. Η συνολική ισχύς εξόδου κάθε εκπεμπόμενου σήματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500W**.

4. Πολλοί Διανεμημένοι Πομποδέκτες (MULTI-DISTRIBUTED): Επιτρέπονται κατ' ανώτατο όριο έξι εκπεμπόμενα σήματα, ένα ανά μπάντα, ανά πάσα στιγμή, από σταθμούς που βρίσκονται σε

διαφορετικές θέσεις. Όλος ο εξοπλισμός (πομποί, δέκτες, ενισχυτές, κεραιές, κλπ) πρέπει να είναι τοποθετημένος στην ίδια DXCC ραδιοχώρα και ζώνη CQ, συμπεριλαμβανομένου τυχόν τηλεχειριζόμενου εξοπλισμού. Οι έξι μπάντες μπορούν να ενεργοποιηθούν συγχρόνως. Χρησιμοποιήστε ξεχωριστό αύξοντα αριθμό για κάθε μπάντα. Η συνολική ισχύς εξόδου κάθε εκπαιδευμένου σήματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500W**. Η επικεφαλίδα του αρχείου Cabrillo πρέπει να συμπεριλαμβάνει τις ακόλουθες γραμμές: CATEGORY-OPERATOR: MULTI-OP, CATEGORY-STATION: DISTRIBUTED. Οι κανονισμοί X.E και X.F δεν ισχύουν γι' αυτή την κατηγορία.

D. Ημερολόγιο για έλεγχο (Checklog): Συμμετοχή που υποβάλλεται μόνο για να βοηθηθεί η διαδικασία ελέγχου. Δε θα αναγραφεί το σκορ αυτής της συμμετοχής στα αποτελέσματα και το ημερολόγιο δε θα είναι δημόσιο.

VII. Βραβεία:

Ένα ημερολόγιο με επαφές σε μία μπάντα θα είναι επιλέξιμο μόνο για το βραβείο αυτής της μπάντας.

A. Πλακέτες απονέμονται σε αναγνώριση μιας κορυφαίας επίδοσης σ' έναν αριθμό κατηγοριών. Δείτε την τρέχουσα λίστα των πλακετών και των χορηγών τους στη διεύθυνση <http://www.cqwp.com/plaques.htm>.

Μόνο μία πλακέτα θα απονέμεται σε κάθε συμμετοχή. Ένας σταθμός που κερδίζει μια πλακέτα, δε θα λαμβάνεται υπόψη για βραβείο σε μια υπό-περιοχή. Αυτό το βραβείο θα δοθεί στον επόμενο στην περιοχή, αν ο αριθμός των συμμετοχών βεβαίως, δικαιολογεί βραβείο.

B. Βραβεία: Όποιος υποβάλλει το ημερολόγιό του εγκαίρως θα μπορεί να κατεβάσει ένα βραβείο.

VIII. Διαγωνισμός Συλλόγων:

Το σκορ του συλλόγου είναι το συνολικό σκορ των ημερολογίων που υποβάλλουν τα μέλη του. Υπάρχουν δύο ξεχωριστές κατηγορίες διαγωνισμών συλλόγων.

A. Σύλλογοι ΗΠΑ: Η συμμετοχή περιορίζεται σε μέλη του συλλόγου που κατοικούν εντός ακτίνας 250 μιλίων από το κέντρο της περιοχής του συλλόγου.

B. Σύλλογοι DX: Η συμμετοχή περιορίζεται είτε στα μέλη του συλλόγου που κατοικούν στην ίδια ραδιοχώρα DXCC που βρίσκεται ο σύλλογος είτε σ' αυτά που κατοικούν εντός ακτίνας 400 χιλιομέτρων από το κέντρο του συλλόγου.

C. Γενικοί Κανόνες για Συλλόγους:

1. Εθνικοί οργανισμοί (πχ. JARL, REF ή DARC) δεν είναι επιλέξιμοι για το διαγωνισμό συλλόγων.
2. Μόνο οι συμμετοχές Ενός Χειριστή μπορούν να συμβάλλουν στο σκορ ενός συλλόγου. Το σκορ πολλών χειριστών μπορεί να συμβάλλει σε πολλούς συλλόγους, αναλόγως του ποσοστού του αριθμού των μελών του συλλόγου που συμμετέχουν. Το ημερολόγιο που θα υποβληθεί, πρέπει να αναφέρει το πλήρες όνομα του συλλόγου (και τις κατανομές των συλλόγων εάν είναι πολλοί χειριστές).
3. Ένα ελάχιστο τεσσάρων ημερολογίων πρέπει να ληφθεί ώστε ένας σύλλογος να συμπεριληφθεί στα αποτελέσματα. Οι συμμετοχές Checklog δε μετράνε για το σκορ του συλλόγου.

Η λέξη «κατοικία» σημαίνει να κατοικεί κάποιος κάπου μόνιμα ή συνεχώς ή να έχει ένα μέρος ως σταθερή, μόνιμη και κύρια κατοικία για νομικούς σκοπούς.

IX. Ορισμοί των όρων:

A. Θέση σταθμού: Η περιοχή όπου όλοι οι πομποί, δέκτες, ενισχυτές και κεραίες είναι τοποθετημένοι. Όλοι οι πομποί, δέκτες και ενισχυτές πρέπει να είναι εντός κύκλου διαμέτρου 500 μέτρων. Οι κεραίες πρέπει να είναι φυσικά συνδεδεμένες με γραμμές μεταφοράς RF στους πομπούς, δέκτες και ενισχυτές.

B. Εύρεση βοήθειας για QSO. Είναι η χρήση οποιασδήποτε τεχνολογίας ή άλλης πηγής που λέει το διακριτικό ή τον πολλαπλασιαστή, στο χειριστή. Περιλαμβάνονται, χωρίς να περιορίζονται σ' αυτά, η χρήση αποκωδικοποιητή CW, το DX Cluster, οι ιστοσελίδες με DX spots (πχ DX Summit), οποιαδήποτε τεχνολογία, είτε τοπική είτε απομακρυσμένη, που συσχετίζει διακριτικό και συχνότητα (πχ CW Skimmer ή Reverse Beacon Network), ή λειτουργικές ρυθμίσεις που περιλαμβάνουν άλλα άτομα.

X. Γενικοί κανόνες για όλες τις συμμετοχές:

A. Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να λειτουργούν εντός των ορίων της κατηγορίας που έχουν επιλέξει όταν κάνουν οτιδήποτε που θα μπορούσε να επηρεάσει το υποβληθέν σκορ τους.

B. Ένα διαφορετικό διακριτικό πρέπει να χρησιμοποιηθεί για κάθε συμμετοχή. Μόνο το διακριτικό του συμμετέχοντα θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως βοήθεια για το σκορ του διαγωνιζόμενου.

C. Μην υπερβαίνετε τους περιορισμούς της ισχύος εξόδου της επιλεγμένης κατηγορίας σε κάθε μπάντα. Η συνολική ισχύς εξόδου σε οποιαδήποτε μπάντα και οποιαδήποτε ώρα, μετράται στην τελική έξοδο του ενεργού ενισχυτή (-ών).

D. Το σποτάρισμα του εαυτού μας ή το να ζητήσουμε από κάποιον να μας σποτάρει δεν επιτρέπεται.

E. Ολόκληρη η συμμετοχή κάποιου πρέπει να λάβει μέρος από τον ίδιο σταθμό. Επιτρέπεται η χρήση τηλεχειριζόμενου σταθμού εάν η φυσική θέση πομπών, δεκτών και κεραιών είναι σε μία και μόνο θέση. Ένας τηλεχειριζόμενος σταθμός πρέπει να τηρεί την άδεια του σταθμού, την άδεια του χειριστή και τους περιορισμούς της κατηγορίας. Το διακριτικό που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να χορηγηθεί ή να επιτρέπεται η χρήση του από την Ρυθμιστική αρχή της θέσης του σταθμού.

F. Απομακρυσμένοι δέκτες έξω από τη θέση του σταθμού δεν επιτρέπονται.

G. Κάθε στιγμή μόνο ένα σήμα επιτρέπεται στην ίδια μπάντα.

H. Η κλήση CQ εναλλακτικά, σε δύο ή περισσότερες συχνότητες στην ίδια μπάντα, δεν επιτρέπεται.

I. Όλα τα αιτήματα για επαφές, απαντήσεις σε κλήσεις και λήψη των διακριτικών και των ανταλλαγών του διαγωνισμού, πρέπει να πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού, χρησιμοποιώντας το mode και τις συχνότητες που επιτρέπονται.

J. Η διόρθωση των καταχωρημένων διακριτικών και των ανταλλαγών μετά το τέλος του διαγωνισμού, χρησιμοποιώντας βάσεις δεδομένων, ηχογραφήσεις, email ή άλλες μεθόδους επιβεβαίωσης QSOs, δεν επιτρέπεται.

K. Τα διακριτικά που θα καταχωρηθούν πρέπει να είναι αυτά που ανταλλάχθηκαν στον αέρα από τους συμμετέχοντες κατά τη διάρκεια του QSO.

L. Για τους σταθμούς της περιοχής 1 της ITU: Η εκπομπή κάτω από το 1810 κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού, δεν επιτρέπεται.

XI. Οδηγίες για την Υποβολή Ημερολογίου Επαφών:

Η ηλεκτρονική υποβολή του ημερολογίου επαφών **απαιτείται** για όλους τους συμμετέχοντες.

A. Το Ημερολόγιο Επαφών ΠΡΕΠΕΙ να καταγράψει τα ακόλουθα για κάθε επαφή: τη σωστή ημερομηνία και ώρα σε UTC, τη συχνότητα (ή τη μπάντα), το διακριτικό του σταθμού που δουλεύτηκε, τον αύξοντα αριθμό που δώσαμε και τον αριθμό που λάβαμε. Ένα Ημερολόγιο επαφών που δεν περιέχει όλες τις απαιτούμενες πληροφορίες θα ανακατατάσσεται ως Checklog. Οι επαφές θα πρέπει να καταχωρούνται απ' ευθείας με το που γίνονται. Οι σταθμοί που διαγωνίζονται διεκδικώντας βραβεία κόσμου, ηπείρου και ΗΠΑ πρέπει να έχουν καταγεγραμμένες τις ακριβείς συχνότητες κάθε επαφής στο ημερολόγιο.

B. Οι διαγωνιζόμενοι σε κατηγορία μιας μπάντας απαιτείται να περιλαμβάνουν όλες τις επαφές που τυχόν έκαναν στη διάρκεια του διαγωνισμού, ακόμη κι αν είναι σε άλλες μπάντες. Μόνο οι επαφές που πραγματοποιήθηκαν στη μπάντα που καθορίζεται στην επικεφαλίδα του αρχείου Cabrillo, θα ληφθούν υπόψη για τον υπολογισμό του σκορ. Τα ημερολόγια που έχουν επαφές μόνο σε μία μπάντα, θα αναταξινομηθούν ως συμμετοχές μίας μπάντας.

C. Η μορφή του αρχείου Cabrillo είναι το πρότυπο για όλα τα ημερολόγια επαφών. Δείτε στη διεύθυνση www.cqwp.com/cabrillo.htm πλήρεις οδηγίες για το πώς θα συμπληρώσετε την επικεφαλίδα του Cabrillo. Εάν δε συμπληρώσετε την επικεφαλίδα σωστά, μπορεί κατά λάθος να συμμετάσχετε σε άλλη κατηγορία ή το ημερολόγιό σας να χρησιμοποιηθεί μόνο για τσεκάρισμα. Σημείωση: Οι σταθμοί από τις ΗΠΑ πρέπει να αναφέρουν τη θέση του σταθμού τους στην επικεφαλίδα του αρχείου Cabrillo (π.χ. LOCATION: OH). Δείτε και τον κανόνα VI.C.4 για οδηγίες της επικεφαλίδας Cabrillo για την κατηγορία Πολλοί Διανεμημένοι Πομποδέκτες.

D. Το ανέβασμα στην ιστοσελίδα είναι η μόνη μέθοδος υποβολής του ημερολογίου επαφών σας. Η διαδικασία υποβολής γίνεται στην ιστοσελίδα www.cqwp.com/logcheck . Για όλα τα ημερολόγια που θα ληφθούν θα σταλεί επιβεβαίωση μέσω E-mail. Ένας κατάλογος των ημερολογίων που ελήφθησαν μπορεί να βρεθεί στη διεύθυνση www.cqwp.com

E. Οδηγίες για ηλεκτρονικά ημερολόγια που δεν είναι Cabrillo: Εάν δε μπορείτε να υποβάλλετε ένα αρχείο τύπου Cabrillo, παρακαλώ επικοινωνήστε με το διευθυντή του διαγωνισμού προκειμένου να υποβάλλετε έναν άλλο τύπο αρχείου.

F. Επιβεβαίωση συμμετοχής: όλα τα ημερολόγια που θα ληφθούν θα επιβεβαιωθούν μέσω e-mail. Ο κατάλογος των ημερολογίων που θα ληφθούν θα υπάρχει στο www.cqwp.com

XII. Προθεσμία υποβολής ημερολογίου επαφών:

A. Όλες οι συμμετοχές πρέπει να υποβληθούν έως πέντε (5) μέρες μετά το τέλος του διαγωνισμού: ήτοι τα ημερολόγια SSB όχι αργότερα από τις 2359 UTC της 5^{ης} Απριλίου 2024, και τα ημερολόγια CW όχι αργότερα από τις 2359 UTC της 31^{ης} Μαΐου 2024. Εάν ένα ημερολόγιο υποβληθεί ξανά, μετά την προθεσμία, θα θεωρηθεί ως αργοπορημένο.

B. Μια παράταση της προθεσμίας μπορεί να ζητηθεί στέλνοντας ένα e-mail στο director@cqwp.com . Το αίτημά σας πρέπει να περιέχει ένα νόμιμο λόγο και πρέπει να σταλεί πριν το τέλος της προθεσμίας υποβολής. Οι παρατάσεις δίνονται μόνο μετά από την επιβεβαίωση από το διευθυντή.

C. Τα ημερολόγια που θα υποβληθούν μετά το τέλος της προθεσμίας μπορεί να φανούν στα αποτελέσματα αλλά δε θα μπορούν να διεκδικήσουν βραβεία.

XIII. Κρίσεις

Η επιτροπή του διαγωνισμού CQ WPX είναι υπεύθυνη για τον έλεγχο και την κρίση όσων συμμετάσχουν στο διαγωνισμό. Οι διαγωνιζόμενοι αναμένουμε να τηρήσουν τους κανόνες και τις καλύτερες ραδιοερασιτεχνικές πρακτικές. Παραβίαση των κανονισμών του διαγωνισμού ή αντιαθλητική συμπεριφορά, μπορεί να οδηγήσει την Επιτροπή, σε πειθαρχική δράση.

A. Αντιαθλητική συμπεριφορά: Παραδείγματα αντιαθλητικής συμπεριφοράς περιλαμβάνουν, χωρίς να περιορίζονται σ' αυτά:

1. ΡΥΘΜΙΣΗ ή ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ οποιωνδήποτε επαφών κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού με τη χρήση ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ μη ραδιοερασιτεχνικού μέσο όπως τηλέφωνα, Διαδίκτυο, ανταλλαγή άμεσων μηνυμάτων, chat, VoIP, κοινωνικά μέσα ή ιστότοπους.
2. Εκπομπή από τον συμμετέχοντα εκτός των συχνοτήτων που ορίζει η άδειά του.
3. Η αλλαγή της ώρας στο ημερολόγιο ώστε να τηρηθεί ο κανόνας της αλλαγής μπάντας ή της ώρας ενώ είναι εκτός.
4. Πολλοί πόντοι από QSO ή πολλαπλασιαστές που δε γίνεται να επαληθευθούν.
5. Σήματα με υπερβολικό εύρος ζώνης (π.χ. splatter, κλικς) ή αρμονικές σε άλλες μπάντες.
6. Εάν οι σταθμοί Run κάνουν περισσότερες από 3 επαφές χωρίς να στείλουν το διακριτικό τους.

B. Πειθαρχικές ενέργειες: Σε περίπτωση παραβίασης, ο συμμετέχων υπόκειται σε αποκλεισμό κατά την κρίση της επιτροπής.

1. ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ: Η συμμετοχή θα αναφερθεί στο τέλος των δημοσιευμένων αποτελεσμάτων και δε θα μπορεί να διεκδικήσει βραβείο.
2. Η κοινοποίηση των ενεργειών της επιτροπής θα γίνει μέσω email στη διεύθυνση που παρέχεται κατά την υποβολή του ημερολογίου. Ο συμμετέχων έχει πέντε ημέρες για να προσφύγει κατά της απόφασης του Διευθυντή του Διαγωνισμού. Μετά από αυτό το χρονικό διάστημα η απόφαση είναι οριστική.
3. Ο συμμετέχων μπορεί να αποσύρει το υποβληθέν ημερολόγιο για οποιονδήποτε λόγο εντός 30 ημερών από την προθεσμία υποβολής. Επικοινωνήστε με τον Διευθυντή του Διαγωνισμού για οδηγίες.

4. Η Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει την κατηγορία οποιασδήποτε συμμετοχής είτε λόγω της εξέτασης του ημερολογίου επαφών είτε με βάση άλλες πληροφορίες.

C. Έλεγχος ημερολογίου επαφών: Όλα τα ημερολόγια επαφών ελέγχονται με πρόγραμμα της Επιτροπής αλλά και με ανθρώπινη κρίση.

1. Οι διπλές επαφές αφαιρούνται χωρίς επιπλέον ποινή.
2. Οι επαφές με λανθασμένη ληφθείσα ανταλλαγή αφαιρούνται χωρίς επιπλέον ποινή.
3. Σφάλματα σε διακριτικά ή διακριτικά που δε βρέθηκαν στο άλλο ημερολόγιο επαφών αφαιρούνται και ο συμμετέχων λαμβάνει ποινή δύο φορές τους πόντους που θα έπαιρνε για αυτήν την επαφή.
4. Οι επαφές που δεν πληρούν τους κανόνες αλλαγής μπάντας για συμμετοχές πολλών χειριστών αφαιρούνται χωρίς επιπλέον ποινή.

XIV. Δήλωση:

Υποβάλλοντας το ημερολόγιό σας στο διαγωνισμό CQ WPX και λαμβάνοντας υπόψη τις προσπάθειες της Επιτροπής διαγωνισμών CQ WPX προκειμένου να το δει και να το αξιολογήσει, ο συμμετέχων συμφωνεί ανεπιφύλακτα και αμετάκλητα ότι: 1) διάβασε και κατανόησε τους κανόνες του διαγωνισμού και συμφωνεί ότι δεσμεύεται από αυτούς, 2) λειτούργησε σύμφωνα με όλους τους κανόνες και κανονισμούς που διέπουν το ραδιοερασιτεχνισμό στην τοποθεσία του σταθμού του, 3) συμφώνησε ότι το ημερολόγιό του μπορεί να είναι ανοιχτό στον οποιονδήποτε και 4) αποδέχθηκε ότι τυχόν αποκλεισμός καθώς και άλλες αποφάσεις της Επιτροπής είναι επίσημες και οριστικές. Εάν ένας συμμετέχων δεν επιθυμεί ή δεν μπορεί να συμφωνήσει με όλα τα παραπάνω, θα πρέπει να μην υποβάλει το ημερολόγιο επαφών του ή να το υποβάλει μόνο ως Checklog.

Ερωτήσεις που αφορούν το Διαγωνισμό CQ WPX μπορούν να σταλούν με email στον Διευθυντή του Διαγωνισμού director@cqwp.com